

# تمرّة رمضان



يحررها خالد غنام "أبو عدنان" - استراليا - 2026

العدد 30

## حديث نبوي عن آداب الطعام والشراب

قال أبي هريرة رضي الله عنه: (ما عَابَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ طَعَامًا قَطُّ؛ إِنْ اسْتَهَاهُ أَكَلَهُ، وَإِلَّا تَرَكَهُ).

رواه صحيح البخاري، في البخاري، الصفحة أو الرقم: ٣٥٦٣، صحيح.

## تصيرة عيين ما تروح

كوب سحلب مع كعكة



كل عام  
وأنتم  
وفلسطين  
والقدس  
والربيع  
يألف خير  
عيد أضحى مبارك

# خبر عن آثار فلسطين

البشر القدماء في منطقة الرملة كانوا صيادين انتقائيين، وليسوا سفاحين جماعيين  
٢٠٢٥/١٢/٠٦

تسلط دراسة جديدة من إسرائيل الضوء على كيفية قيام أقارب البشر المنقرضين بصيد الحيوانات الكبيرة، وكيف ربما تكون مثل هذه الاستراتيجيات قد حددت مصيرهم عندما شاركوا في وقت لاحق المناظر الطبيعية مع الإنسان العاقل.

ركّز الباحثون الذين يدرسون موقع نيشر الرملة، الذي يعود إلى العصر الحجري القديم الأوسط، في بلاد الشام، على رواسب تعود إلى حوالي ١٢٠ ألف عام، وهي الفترة التي يُرجّح أن البشر القدماء، مثل إنسان نياندرتال ومجموعات أخرى من الإنسان البدائي، قد التقوا فيها بالبشر المعاصرين لأول مرة. وخلافًا لبعض الأفكار السائدة، لم يعثر الفريق على أي دليل على أن هذه المجموعات السكنانية القديمة مارست صيدًا جماعيًا واسع النطاق. بل تُظهر السجلات الأثرية أدلة على صيد انتقائي ومخطط له بعناية، وعلى نطاق ضيق، للماشية البرية المعروفة باسم الأرزخ، وهي أسلاف الأبقار الحديثة المنقرضة الآن.

بالنسبة لعلماء الآثار، يُعدّ الصيد الجماعي أحد الدلالات الأساسية للشبكات الاجتماعية الواسعة، والتخطيط المعقد، والتعاون واسع النطاق، إذ غالبًا ما يشمل أكثر من مجموعة واحدة. وقد وثقت هذه الممارسات جيدًا لدى الإنسان العاقل في مراحل متأخرة من عصور ما قبل التاريخ، وخاصةً بعد حوالي ٥٠ ألف عام. ويدعم غياب أدلة مماثلة من نيشر رملة الرأي السائد بأن البشر القدماء في العصر الحجري القديم الأوسط عاشوا في مجتمعات أصغر وأكثر تشتتًا وأقل ترابطًا.

كشفت الحفريات في الوحدة الثالثة من منخفض نيشر رملة الكارستي عن كثافة عالية من عظام الأرزخ وأدواته الحجرية، جميعها محفوظة خلال فترة زمنية قصيرة نسبيًا ومحددة بوضوح. تشير آثار الجروح وكسور العظام وعلامات الاستهلاك بوضوح إلى أن هذه الحيوانات تعرضت للصيد والذبح والمعالجة من قبل البشر في المنطقة المجاورة. أحد الاكتشافات اللافتة - شظية صوان ملتئمة داخل عظمة ساق الأرزخ - يشير إلى أن حيوانًا واحدًا على الأقل نجا من إصابة صيد سابقة، مما يوفر نظرة ثاقبة نادرة على محاولات الصيد المتكررة والمستهدفة.

قاموا بتحليل بيانات أعمار الحيوانات وجنسها، وتآكل أسنانها، والبصمات الكيميائية المحفوظة فيها، للاختبار ما إذا كانت هذه المجموعة ناتجة عن صيد جماعي أم عن أحداث فردية متكررة. وبغض النظر عن الطريقة، كانت معظم الحيوانات التي تم اصطيادها إناثًا في مقتبل العمر، اختيرت عمدًا بدلًا من قتلها عشوائيًا في قطع واحد. يشير التآكل الدقيق في الأسنان إلى أن الأرزخ قُتل خلال موسم الجفاف، ويكشف التحليل النظائري أن الحيوانات نشأت من قطعان ومناطق رعي مختلفة. تستبعد هذه النتائج مجتمعة احتمال وقوع عملية صيد منسقة واحدة. ربما كانت لهذه البنية الاجتماعية آثار عميقة. فبينما يشير الصيد الانتقائي إلى معرفة ومهارة بيئية دقيقة، إلا أنه قد يشير أيضًا إلى محدودية أعداد السكان وضعف التعاون. في أماكن مثل بلاد الشام، حيث تعايش البشر القدماء والبشر المعاصرون، ربما وضعت هذه المستويات المنخفضة من التواصل الجماعات القديمة في وضع غير موافٍ مقارنةً بجماعات الإنسان العاقل الأكثر ترابطًا.

على الرغم من أن الباحثين يشيرون إلى أنه لا يمكن استبعاد الصيد الجماعي تمامًا في بلاد الشام ككل نظرًا لندرة المواقع المماثلة، إلا أن موقع نيشر رملة يُقدم أفضل نافذة على تنظيم الصيد خلال هذه الفترة المهمة. تُعزز النتائج فكرة أن الاختلافات في التنظيم الاجتماعي، وليس التكنولوجيا وحدها، لعبت دورًا مهمًا في المسارات التطورية للجماعات البشرية القديمة.

## تراثيات



# آلات موسيقية كنعانية

## ناي ثنائي



آلة نفخية تتكون من أنبوتين متساويتين في الطول، تجمعان من الأعلى بواسطة خيط، بحيث تكونان زوية حادة، تصنع هذه الآلة من العظم ويصل طول الأنبوب الواحد حوالي ٤ سم، أما قطر الأنبوب فيصل إلى ما يقارب ١,٥ سم. ويستخرج الصوت منها من خلال النفخ فيها بواسطة الفم.

## جغرافيا فلسطين

وادي الناطوف: نسبة لمغارة الناطوف الموجودة في الوادي، حيث تتواجد هذه المغارة في أراضي قرية نعلين التي احتلتها إسرائيل في العام ١٩٤٨م، وهي مغارة كبيرة وتسقط قطرات الماء من سقف المغارة، وتتواجد غرب قرية نعلين في مسار الوادي. الناطوف اسم لثقافة قديمة نسبة إلى وادي الناطوف شمال غربي القدس في فلسطين، استخدمته أول مرة الباحثة الإنكليزية دوروثي غارود عام ١٩٢٩ بعد أن اكتشفت الآثار المميزة لهذه الثقافة في مغارة شقبا في وادي الناطوف، وهي تعتبر الخطوة الأولى للإنسان على طريق بناء أول مجتمعات زراعية في التاريخ. دامت هذه الحضارة حتى الألف السادسة قبل الميلاد. ومن أهم قرى وادي الناطوف: شقبة، وشبتين، ونعلين، وقبيا.

## لعبة شعبية فلسطينية

### لعبة طيارات الورق

جنس اللاعبين: الذكور .

المكان: ساحة عامة أو ملاعب أو خلاء .

الزمان: بعد العصر حتى الغروب في فصل الصيف والربيع .

شخص اللعبة: أعمار المشتركين : من ٧-١٥ سنة .

عددهم: ٢ فأكثر .

لوازم اللعبة: ٣ أغصان من الشجر منظفة ( البوص ) كيس سميكة من النايلون

أو الورق + قطع قماش + طبة حيطان أو خيط طويل .

كيفية تعلمها: عن طريق الملاحظة والممارسة .

إجراءات تنفيذها ( خطواتها ) وقواعدها :

١-قص الأغصان الثلاث بأطوال متساوية، وتثبيتها مع بعضها البعض على

شكل مثلثات متناسقة ، وتثبت بالخيط .

٢-قص الورق على قدر مساحتها ، وتثبيتها برؤوس الأغصان .

٣-قص قطعة قماش غير صالحة للاستعمال تسمى " ذنب أو ذيل " من أجل

مساعدة الطائرة على الطيران.

٤-الميزان: وهو عبارة عن خيط يسبه الميزان ونضعه من الخلف، ويكون على

شكل مثلث ثم يركب ذيل الطائرة.

٥-الذيل: قطع من القماش تربط مع بعضها البعض، بحيث لا تزيد عن خمسة

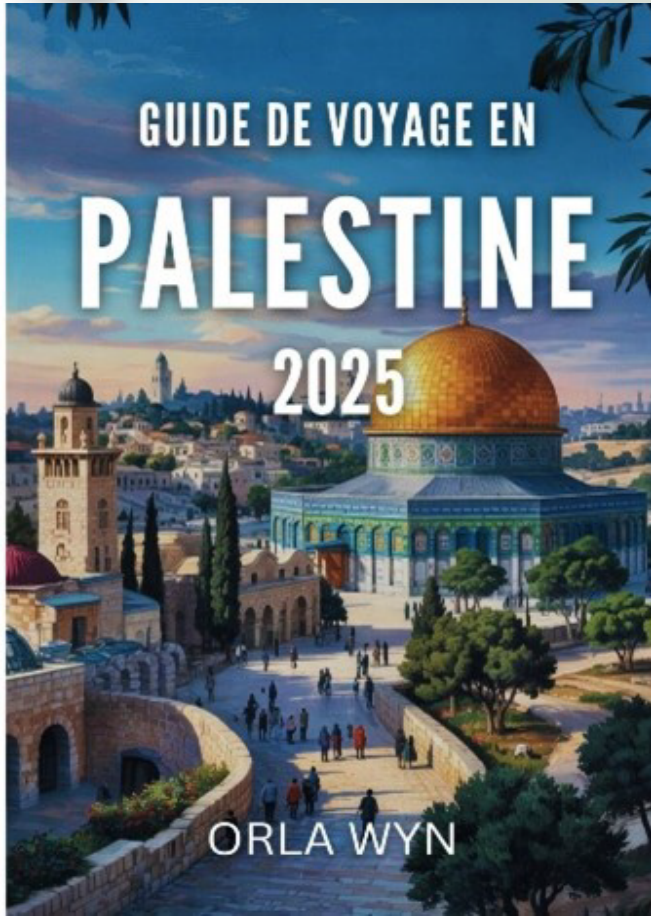
أمتار.

تبارز أكثر من واحدة في صناعتها وكذلك في تجربتها وارتفاعها.



# صدر حديثاً

دليل السفر إلى فلسطين ٢٠٢٥



دليل السفر إلى فلسطين ٢٠٢٥ رحلة استكشافية عبر الجمال الطبيعي والتاريخي تأليف أورلا وين. يوثق زيارة ميدانية للمؤلفة لمدن القدس والخليل وبيت لحم. يقدم هذا الدليل نصائح عملية حديثة، ومعلومات عن الحدود، والأمان، وكنوزاً خفية تستحق الاستكشاف. كما يتضمن نصائح تناسب جميع الميزانيات، وعبارات مفيدة، وتوصيات محلية مميزة. بفضل وصفه الدقيق، وخرائطه المفصلة، ومعلوماته القيمة، يُحيي هذا الكتاب فلسطين كما لم ترها من قبل. هل أنت مستعد لاكتشاف وجهة ساحرة وناطقة بالحياة.

