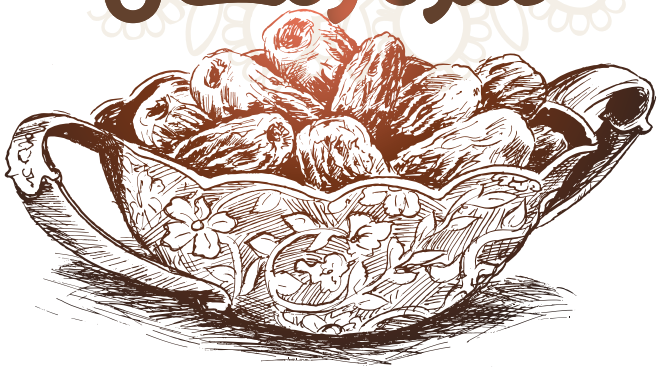
مركز الانطلاقة للدراسات
ALENTILAQAH RESEARCH CENTER (A.R.C)

تمرة رمضان



يحررها خالد غنام "أبو عدنان" - استراليا - 2026
العدد 3

حديث نبوي عن آداب الطعام والشراب

عن عبد الله بن عمر-رضي الله عنه- قال: (قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم- ليأكُلْ أَحَدُكُمْ بِيَمِينِهِ، وَلْيَشْرَبْ بِيَمِينِهِ، وَلْيَأْخُذْ بِيَمِينِهِ، وَلْيُعْطِ بِيَمِينِهِ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَأْكُلُ بِشِمَالِهِ، وَيَشْرَبُ بِشِمَالِهِ، وَيُعْطِي بِشِمَالِهِ، وَيَأْخُذُ بِشِمَالِهِ).

رواه مسلم ، في صحيح مسلم ، عن عبد الله بن عمر، الصفحة أو الرقم: ٢٠٢٠، صحيح

تصبيرة عبين ما تروح

بليلة حمص مسلوق مع عصير الليمون والكمون المطحون

خبر عن آثار فلسطين

إسرائيل تستولي على أعمدة أثرية في بلدة المزرعة الشرقية

٢٠٢٥/١٢/٤

استولت قوات الاحتلال الإسرائيلية، على أعمدة حجرية أثرية، بعد اقتحام إحدى المناطق الجبلية، في بلدة المزرعة الشرقية، شرق مدينة رام الله، وسط الضفة الغربية المحتلة.

وذكر شهود عيان أن قوات إسرائيلية، ترافقها طواقم من الإدارة المدنية الإسرائيلية، اقتحمت اليوم منطقة جبلية في قرية المزرعة الشرقية، واستولت على نحو ٨ أعمدة من موقع أثري يعود للعهد البيزنطي.

وشهدت مناطق متفرقة من الضفة، خلال فترات سابقة، قيام الجيش الإسرائيلي بنهب آثار تعود لعصور تاريخية قديمة.

بدورها، ادّعت إسرائيل أنها قامت باسترداد عشرات القطع الأثرية من موقع قام فلسطينيون بإنشاء مبنى في قلبه، ما تسبب في إلحاق أضرار بالبقايا الأثرية في الموقع، وفق إعلام عبري فإن "قوات الإدارة المدنية عملت،، عبر وحدة المراقبة التابعة لجيش الدفاع الإسرائيلي وتحت إشراف وحدة الآثار، على إعادة مكتشفات أثرية من موقع برج لاسانا في المنطقة (ب)". وأضاف أن "ذلك جاء بعد قيام فلسطينيين بإنشاء مبنى في قلب الموقع، ما تسبب في إلحاق أضرار بالبقايا الأثرية في الموقع"، على حدّ زعمه.

خلال العملية، ضُبطت عشرات القطع الأثرية القديمة، بما في ذلك عملات معدنية، وأحجار بناء، وأختام، وتيجان وأعمدة من العصر البيزنطي، كانت تُستخدم كقطع زخرفية في المجمع. كما صادرت القوات جهاز كشف معادن كان مُخزّنًا بشكل غير قانوني في الموقع.

يُعتبر موقع " برج لاسانا"، المُطل على وادي هرمية، موقعًا أثريًا هامًا يضمّ آثارًا تعود إلى العصر الحديدي، مرورًا بالعصر البيزنطي، وصولًا إلى العصور الوسطى، بما في ذلك قلعة صليبية، وكهوف دفن، وحمام طقوس، وبقايا كنيسة قديمة.

وقال وزير السياحة والآثار الفلسطيني هاني الحايك، إن إسرائيل دمّرت كليا أو جزئيا أكثر من ٣١٦ موقعا أثريا في قطاع غزة والضفة الغربية خلال حرب الإبادة على القطاع، محذرا مما وصفه بـ"استهداف ممنهج" يطال المواقع التاريخية الفلسطينية. أوضح الحايك، أن "الاحتلال يضع يده على المواقع التاريخية بشكل ممنهج"، ما أدى إلى تدمير أجزاء واسعة منها ومصادرة أراض أثرية. وأشار إلى أمثلة من بينها موقع سبسطية، شمالي الضفة الغربية، فضلا عن تدمير مواقع بارزة في غزة، مثل المسجد العمري الكبير.

وفي يوليو/ تموز ٢٠٢٤، أقرت الهيئة العامة للكنيست بأغلبية أصوات الائتلاف ونواب من المعارضة، وبدعم الحكومة، مشروع قانون يقضي بسريان صلاحيات سلطة الآثار الإسرائيلية على الآثار في جميع مناطق الضفة الغربية المحتلة، وفق المركز الفلسطيني للدراسات الإسرائيلية (مدار). ووفق المركز، فإن مشروع القانون الذي بادر إليه النائب عميت هليفي، من كتلة "الليكود" التي يتزعمها رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، "لم يحدد أي مناطق في الضفة الغربية"، معتبرا إياه "أحد قوانين الضمّ الزاحف". وأضاف أن هذا التصعيد جاء بعد إجراءات حكومية واسعة وتخصيص مبالغ ضخمة للسيطرة على المواقع الأثرية في الضفة.

تراثيات

آلات موسيقية كنعانية

أرغن

آلة نفخية تتكون من إطار خشبي من ثلاثة أضلاع، يضم عدة أنابيب معدنية مصفوفة بشكل متدرج من حيث الطول مثبتة جنباً الى جنب بواسطة شريط يلتف عليها من الوسط، يبلغ طول أنبوبها الطويل حوالي ٤٠ سم، أما أقصر أنبوب فيبلغ حوالي ٢٥ سم، ويصل عدد الأنابيب فيها الى تسعة، ويستخرج الصوت منها من خلال النفخ فيها.

لعبة شعبية فلسطينية

لعبة الغميضة

الاستغماية أو الغماية أو الطميمة أو الفرار أو الضمة
جنس اللاعبين: يمارسها الذكور والإناث.
المكان: الساحات العامة أو في المنزل.
الزمان: ما بين الساعة الثالثة بعد الظهر والسابعة مساء.
شخوص اللعبة: أعمار المشتركين: من ٦-١٢ سنة.
وعددهم: ٥-١٠ أشخاص أو أكثر.
لوازم اللعبة: محرمة أو منديل.
إجراءات تنفيذها (خطواتها) وقواعدها:-
١-يختار الأطفال أحدهم ليقف في المكان المحدد، بجانب حائط أو جدار.
٢- يستعد الأطفال الباقون من أجل الاختفاء في مكان مناسب.
٣-يقف الطفل الذي وقع عليه الاختيار، وجهه نحو الحائط ويغمض عينيه، ثم يبدأ بالعد البطيء إلى العشرة أو العشرين حسب الاتفاق.
٤-يذهب باقي الأطفال مسرعين إلى المخبئ وبعد أن ينتهي الطفل من العد يقول (خالص أو طرقت)، فيرد عليه الطفل الذي قام بالاختباء خالص.
٥-يقوم الطفل بالبحث عن الأماكن التي يوجد بها الأطفال، ويسمي الطفل باسمه ومكانه إلى أن يعرفهم جميعا، ويأتي دور أول من اكتشفه وإذا استطاع طفل مختبئ الركض إلى موقع وقوف الطفل الملاحق يفر هذا.

جغرافيا فلسطين

قرى الكراسي: هي مجموعة قرى في فلسطين ضمت ٢٨ قرية خلال القرنين الثامن عشر والتاسع عشر حيث كان يحكمها مشايخ من العائلات القوية، وكانت تتمتع بسلطة من الدولة العثمانية حيث كانت تجمع الضرائب نيابة عنها واستطاع شيوخ القرى حيازة القوّة والثروة وتجلى ذلك في عمارة قصورهم كانت قرى الكراسي وهي أبو ديس، أبو غوش، بيت إكسا، بيت عطاب، بيت جبرين، بيت وزن، بيتا، بيتونيا، البيرة، برقة، دير غسانة، دير إبزيع، دير استيا، دورا، جبع، جماعين، راس كركر، سبسطية، صانور، عرابة، العرقوب، عبوين، كفر مالك، كور، مجدل يابا، المزرعة الشرقية، نعلين، الولجة.

صدر حديثاً

كتاب فلسطين في الذاكرة العُمانية

صدر حديثاً كتاب فلسطين في الذاكرة العُمانية للباحث سند بن حمد المحرزي عن "مكتبة بذور التميز". يسلط الكتاب الضوء على الدور الذي قامت به سلطنة عُمان في دعم القضية الفلسطينية، والعلاقة التاريخية التي جمعت بين الشعبين قبل نشوء القضية حتى يومنا هذا. اعتمد المحرزي في مؤلفه على مصادر علمية ووثائق تاريخية وأدبية متنوعة، ليبرز من خلالها تفاعل العُمانيين مع فلسطين وقضيتها، حيث كانت فكرة التأليف مستمدة من أحداث "طوفان الأقصى" في ٧ تشرين الأول/ أكتوبر ٢٠٢٣، وما رافقها من مواقف عُمانية بارزة.