

تمرة رمضان



العدد 4

يحررها خالد غنام "أبو عدنان" - استراليا - 2024

وقد روى البخاري ومسلم عن النعمان بن بشير
أن رسول الله ﷺ قال :

(مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم، مثل الجسد، إذا اشتكى منه عضو، تداعى
له سائر الجسد بالسهر والحمى)

من معالم قطاع غزة المدمرة الجامعة الإسلامية في غزة



قصفت طائرات إسرائيلية الجامعة الإسلامية في مدينة غزة مما أسفر عن تدمير عدد من مبانيها. فقد دمرت كلياً مبنى كلية تكنولوجيا المعلومات، ومبنى عمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر، ومبنى كلية العلوم بالجامعة، تعرضت لأضرار كبيرة بكل ما فيها من تجهيزات ومختبرات وأثاث، بالإضافة لتكسير معظم زجاج وواجهات مباني الجامعة

أكل النازحين في غزة

معروضات سوق الحرب



عند التجول بين الباعة المتفرقين في سوق الحرب الذي فرض نفسه على غزة بعد أن صار من أمام مجمع الشفاء الطبي، ستجد أن غالبية الباعة يبيعون البهارات والملح والفلفل الأسود وعدداً آخر من المنكهات للطعام، فإن سلقنا الماء مع هذه البهارات لوجدنا نكهة مميزة للماء قد تحوله لسد غور احتياجات أجسام الأطفال من المكونات اللازمة للبناء والطاقة؛ وهكذا صارت نكهة البهارات نجاة للصغار وأحلامهم الغزيرة بالبرجر والدجاج والشاورما مع فارق أن الوجبة الغذائية الأكثر ضرراً وخطراً أمام تحذيرات الصحة العالمية (الأندومي) منذ السابع من أكتوبر الماضي صارت وجبة رئيسية ومتوفرة بكثرة، ولم نعد نجد سواها، وصارت الأمهات تطهوها بنفسها للصغار وحتى في كثير من الأحيان مع عدم وجود غاز الطهي وندرة الحطب تضطر بعض الأمهات أن تطعمها للصغار نيئة دون طهي.

أمثال شعبية

- إن كنت ريباً، فقد لاقيت إعصاراً
- من أول غزواته كسر عصاته
- اللي بوكل من خبز السلطان، بضرّب بسيفه
- عدانا حدانا، يرقبونا بزلة

مطرزات منزلية

هذه طاولة متوسطة الحجم مصنوعة من خشب الزيتون ودهان الآيبوكسي



شهداء مبدعون الشهيدة هبة زقوت



استشهدت الفنانة التشكيلية ومعلمة الفنون الجميلة هبة غازي إبراهيم زقوت -٣٩ عاماً- ومعها ولدها في ١٣ أكتوبر. بدأت الرسم عام ٢٠٠٨ كفنانة أكريليك. شاركت في العديد من المعارض المحلية والدولية كان آخرها معرضاً بعنوان «تجذرون كسجرت الزيتون» بالتعاون مع مؤسسة رواسي في غزة. لوحاتها كانت زاخرة بالألوان وتمثل فلسطين إنساناً ومكاناً، هوية وقضايا. وركزت أيضاً على مدينة القدس وعلى المرأة الفلسطينية في حالات مختلفة. استعانت بالفن من أجل التعامل مع الانفعالات السلبية وتفريغها النابعة من تجربتها الغزيرة مكاناً محاصراً ومستهدفاً عسكرياً مليئاً بالأحداث السياسية المولدة للضغوط والتحديات. أقامت معرضها الفردي بعنوان «أطفالي بالحجر الصحي» عام ٢٠٢١. كانت قبل استشهادها بأيام سجلت فيديو يضم لوحاتها وتحدثت فيه عن أعمالها وحلمها بتنظيم معرض فني لتعرض إبداعها. تطرقت في أعمالها إلى المرأة والوطن والطبيعة والتصاق الأم بأطفالها، وها قد رحلت مع ابنها

عادات: التكافل الاجتماعي ضيافة الفلاحين

وصف الرحالة توماس ويلسون الضيافة في قرى غرب رام الله في بداية القرن العشرين: الفلاحون مضيافون ويعتبرون الضيافة واجب ديني. وإذا كانت القرية كبيرة، أو أحد رجالها البارزون أثرياء، فإنه يكون فيها عدة مضافات. وهذه المضافات تؤدي دوراً مهماً في حياة القرية، وفيها يقين الغرباء الذين يرغبون في المبيت إذا لم يكن لهم أصدقاء أو أقرباء في القرية. ويكون بالمضافة حصيرة وفراش ووسائد وحمّام وماء شرب ومصدر ضوء يعمل بالزيت. يقدم الطعام فيها سريعاً ويتكون من رغيفين طابون مع بعض الزيتون وزيت وزعتر والعنب أو التين. وإذا بقي الضيف لما بعد صلاة العشاء، تقدم له وجبة دسمة تجلب على صينية نحاسية مملوءة الأرز المسلوق أو القمح المجروش يوضع فوقها لحم الخروف أو الماعز، وزبدية لبن رائب أو سلطة، ويقدم الشاي بالميرمية بعد العشاء.



مظاهرة يهود أمريكا في مبنى الكونغرس الأمريكي

Not in our name': Jewish peace activists
"ليس باسمنا": نشطاء السلام اليهود

صدر حديثاً

اللاجوء والمقاومة

REFUGEE AND RESISTANCE

Palestinians and the International Refugee System

ANNE IRFAN



يستكشف كتاب اللجوء والمقاومة: الفلسطينيون والنظام الدولي للاجئين من تأليف الدكتورة آن عرفان: التفاعلات الجديدة بين وكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا) والمجتمعات الفلسطينية، وخاصة في مخيمات اللاجئين حيث أصبحت الأونروا شبه دولة. في دراستها، التي تعد بمثابة تاريخ دولي رائد لسياسات اللاجئين الفلسطينيين، توضح عرفان كيف استخدم اللاجئون النظام الدولي (والمعايير الدولية) للمطالبة (وممارسة) الحقوق السياسية من الألف إلى الياء. ومن خلال القيام بذلك، يكشف كتاب كيف يمكن لمجموعات عمل وخدمة اللاجئين أن تصبح جهات فاعلة عالمية مهمة. وأن هناك ضرورة لإعادة صياغة التاريخ الفلسطيني الحديث من خلال عدسة مخيمات اللاجئين ومجتمعاتهم، يقدم كتاب "اللجوء والمقاومة" وجهات نظر جديدة حيوية لفهم السياسة خارج الدولة القومية

