



يحررها خالد غنام "أبو عدنان" - استراليا - 2022

معلومة عن المسجد الأقصى

1
للتاريخ أول قبلة للمسلمين، أخرج البخاري ومسلم بالسند إلى البراء بن عازب رضي الله عنه قال: صَلَّى مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم نَحْوَ بَيْتِ الْمَقْدِسِ سِتَّةَ عَشَرَ شَهْرًا، أَوْ سَبْعَةَ عَشَرَ شَهْرًا، ثُمَّ صُرِفْنَا إِلَى الْقِبْلَةِ. وَتَحْوِيلُ الْقِبْلَةِ لَمْ يُلْغِ مَكَانَتَهُ، بَلْ بَقِيَ مَكَانَتُهُ عَظِيمَةً فِي قُلُوبِ الْمُسْلِمِينَ وَفِي الشَّرْعِ الْإِسْلَامِيِّ.



من أقول ياسر عرفات

يريدونني إما قتيلاً وإما أسيراً وإما طريداً
ولكن أقول لهم:
شهيذاً.. شهيداً.. شهيداً.



شخصية إسلامية فلسطينية: نصر المقدسي هو شيخ الإسلام أبو الفتح نصر بن إبراهيم بن نصر بن إبراهيم بن داود النابلسي المقدسي الشافعي) ولد سنة 1019م. درس المذهب الشافعي وكان بارعا فيه، كان إماما زاهدا متواضعا لم يقبل صلة من أحد من دمشق وكان يقتات من غلة تصل إليه من نابلس. يحكي أن الملك تاج الدولة تنتش بن ألب أرسلان زار الفقيه نصرا يوما، فلم يقم له، ولا التفت إليه، وكذا ابنه الملك دقاق، فسأله عن أهل الأموال التي يتصرف فيها السلطان، قال: أهلها أموال الجزية، فقام من عنده، وأرسل إليه بمبلغ، وقال: هذا من الجزية، ففرقه على الأصحاب، فلم يقبله، وقال: لا حاجة بنا إليه. من مؤلفاته: تحريم نكاح المتعة، مجلس من أمالي أبي الفتح نصر ابن إبراهيم المقدسي، الحجة على تارك المحجة.



FATEH

آثار فلسطين: علماء الآثار يكتشفون الحلقمة المفقودة في التطور البشري، في العبيدية شمال فلسطين

منذ حوالي 1.5 مليون سنة، مات طفل بالقرب من بحيرة طبريا، في قرية العبيدية وهي قرية فلسطينية تبعد 11 كيلومتر جنوب مدينة طبريا. موجودة على تلة صغيرة دائري على الضفة الغربية من نهر الأردن، هجروا سكان القرية البالغ عددهم 1010 عام 1948 في شهر آذار ودمرت القرية إثر الاحتلال الصهيوني. ومن الممكن أن تكون العبيدية، بنيت على آثار بلدة كنعانية تسمى «بيت شمس».



كل ما تبقى من الطفل هو فقرة عظم واحدة، لكن هذا الجزء من الهيكل العظمي، الذي تم اكتشافه لأول مرة في عام 1966 والذي تم التعرف عليه الآن فقط على حقيقته - أقدم أشباه البشر كبير الجسم الموجود في بلاد الشام - يغير قصة التطور البشري. وتعد العظمة ثاني أقدم أحفورة من أشباه البشر تم العثور عليها خارج إفريقيا. أقدم تاريخ يعود إلى 1.8 مليون سنة تم العثور عليه في دمانيسي، جورجيا، وهذا البالغ حوالي 300000 سنة يثبت في حد ذاته أنه كان هناك أكثر من خروج.



وفي البحث المقارن حول فقرات أشباه البشر القدامى، والإنسان الحديث، والضباع، ووحيد القرن، والأسود، والقردة، وغيرها من الحيوانات المشابهة؛ التي كانت جميعها موجودة في العبيدية، فقد عُثِرَ فيها على طن من العظام، لها سمات مميزة، فهي تعود

إلى أشباه البشر ذوي البدن الكبيرة وذات قدمين. أن العظام كانت أحد الفقرات القطنية الثلاثة السفلية، وأن فقرات القدمين تتمتع بهيكل فريد؛ الجزء الأمامي طويل والجزء الخلفي قصير، لأنه في حالة المشي على قدمين، يكون الجزء السفلي من الظهر حاملة للأوزان، وكان الجزء الأمامي طويلاً والجزء الخلفي قصيراً، وهو ما لا نراه في القرود أو الغوريلا، التي لا تسير على قدمين. كما أن الأدوات الموجودة في العبيدية، والتي تم تصنيفها على أنها من النوع الأشولي المتقدم نسبياً، وليست أولدوان بدائية، كانت هناك أدوات حجرية بدائية للغاية منذ 3.3 مليون سنة، لكن ليس لدينا أي فكرة عن صانعها. لكن كيف وصل الإنسان الماهر أو رجل دمانيسي، لا نعرف. تعتبر فلسطين وبلاد الشام الجسر البري الطبيعي بين إفريقيا وأور آسيا، ولكن لم يتم العثور على أحافير لعظام أشباه البشر من عصور ما قبل التاريخ العميقة في فلسطين أو في أي مكان في بلاد الشام. ولا توجد مواقع يمكن أن يتراوح عمرها بين مليوني و1.8 مليون سنة، باستخدام الأدوات. وهذا لا يعني بالضرورة أن الإنسان الماهر لم يمرؤا من هنا منذ 2 مليون إلى 1.8 مليون سنة، فقط لأننا لم نعثر على الدليل. يمكننا القول أنه نظراً لأن عمر طفل العبيدية يبلغ 1.5 مليون سنة والأدوات أشولية، فقد كان الشخص هناك من موجة هجرة منفصلة عن تلك التي انتهى بها المطاف في القوقاز.

أن شخص العبيدية هو من النوع المنتصب. لسبب واحد، على الرغم من كونه طفلاً، كان من الممكن أن يكون ضخماً - ليس مثل الماهر العشبية الشبيهة بالقردة التي ربما كان من الممكن أن تزن 30 إلى 40 كيلوجراماً (66 إلى 88 رطلاً) في مرحلة البلوغ وتصل إلى خصر. كان الهيكل العظمي الوحيد المنتصب الوحيد الذي تم العثور عليه، في كينيا، يبلغ طوله 1.8 متر (6 أقدام) - وكان صغيراً. ويقدر علماء الآثار أنه سيكون بهذا الطول أيضاً إذا نجا حتى سن الرشد، فمن الناحية الشكلية لفقرات طفل العبيدية، كان من النوع ذي قدمين وينحدر من أسفل الظهر، ويعرف أيضاً باسم منطقة أسفل الظهر. أي أن الكائن كان كبيراً الجسم بشكل ضخم. ففي الإنسان الحديث، آخر عظمة تنتهي من التحجر هي الحوض، في سن 25 تقريباً، حيث تتعظم الفقرات في سن 3 إلى 4 سنوات تقريباً. لم تكن هذه الفقرة متحجرة تماماً، لذلك جاءت فهي تعود طفل، يعتقد العلماء؛ أنه قد يكون وزنه بين 45 إلى 50 كيلوغراماً عند الوفاة. من المقدر أن يكون عمر هذا الشخص في مكان ما بين 6 و12 عاماً، لكننا لا نعرف كيف نمت أنواع تلك المخلوقات، بناءً على الاستقراء، يعتقدون أن الطفل كان سيصل إلى 1.8 متر في مرحلة البلوغ. حيث أن منطقة العبيدية تعد منطقة تقليدية للإنسان المنتصب ومختلفة تماماً عما نعرفه من رجل دمانيسي. وأنه وفقاً لمعايير الشمانزي، كان من الممكن أن يصل ارتفاعه إلى 1.92 مترًا في مرحلة البلوغ الكامل.

شَعَبِنَا مُعْجِزَةٌ وَتَارِيخُ إِنْ فَاقَ
وَلِأَجْلِ الْوَطَنِ مَالٌ وَدَمٌ أَنْفَقَ
وَخَفَرْنَا فِي سِجْنِ جَلْبُوعِ أَنْفَاقِ
وَطَلِعْنَا مِنْ دَهَالِيزِ الْعَذَابِ.

اضحك فرفرش: واحد دخل سوپرماركت يشتري شوية أغراض. فلفت انتباهه ختيارة لاحقيته وين ما راح. فوقف وصار يبخلق فيها. وقالها: أي خدمة يمه؟ قالت له: تسلم بعذر منك، بس انت الخالق الناطق ابني المتوفي. ولما قلت لي يمه ريحت قلبي. رد عليها: لا تزعلي هيك الدنيا. قالت له: مشين الله قول لي يمه مرة ثانية. فتأثر الشب وصار ينادي عليها: يمه يمه يمه. وهي صارت تبيكي وركضت لبرات المحل. لما راح الشب يحاسب فقال له المحاسب إنت حسابك 60 شيكل وأمك حسابها 1000 شيكل. قال الشاب: مين أمي؟ قال المحاسب: اللي كنت بتناديها قبل شوي يمه يمه وهي طالعة قالت لي إبنني رح يدفع الحساب

صور التراثية



الألغاز شعرية



- 1- طاسة ع طاسة بالبحر غطاسة؟
- 2- ما هو الشيء الذي له أربع أرجل ولا يستطيع المشي؟
- 3- أنا قادر على حمل أثقل الأشياء، ولكنني لا أستطيع أن أحمل مسمار، فمن أكون؟

3- الحجر

جسركم 2- الشمس 1- الأعمى



صدر حديثا



صدر حديثا كتاب "كفاح نساء فلسطين" للإعلامية محاسن المغربي الذي يوثق للحوادث التي واجهتها فلسطين عبر التاريخ في ظل وجود الاحتلال، ومقاومة النساء له سواء بالسلاح أو عبر التعليم والطب والنشاطات الاجتماعية والتربوية وإحياء التراث وغيرها. وتتناول صفحات الكتاب الذي يقع في نحو 200 صفحة أبرز المحطات التي ساهمت في رسم واقع المرأة الفلسطينية المرتبط بواقع الأرض والقضية من جهة، والدعوة بشكل جوهري إلى تعزيز إمكانيات المقاومة والتأثير التي يعمل عليها الشعب الفلسطيني مرارا وتكرارا. ويخصص الكتاب محورا للحديث عن بداية الوعي السياسي للمرأة الفلسطينية منذ عام 1917، ثم مرحلة الانتفاضة ودور المرأة فيها سيما مع تصاعد النضال في هذه المرحلة، وقيود المجتمع التي استطاعت كسرها. ويسلط الكتاب الضوء أيضا على رموز نسائية مناضلات شهيدات وأسيرات، ومحاررات، قدمن تضحية في سبيل الوطن والقضية، إلى جانب التعرّيج على النساء الحافظات للتراث ودورهن في توثيق التاريخ الذي يعتبر جذور الوجود الفلسطيني في أرضه.

