



مركز الانطلاقة للدراسات

ALENTILAQAH RESEARCH CENTER (A.R.C)



يحررها خالد غنام "أبو عدنان" - استراليا - 2022

معلومة عن المسجد الأقصى



من أقول ياسر عرفات

لقد جئت حاملاً غصن  
الزيتون في يد وفي  
الأخرى بندقية التائر  
فلا تسقطوا الغصن  
الأخضر من يدي.



يقع على تلة من تلال بيت المقدس الأربع الواقعة  
عليها المدينة المستورة، والمسجد الأقصى المبارك هو المسجد  
الوحيد في العالم قاطبة الذي يضم تفاصيل عديدة ومتنوعة  
من مبان وقباب وأشيلة مياه ومصاطب وأزوقة ومدارس  
وبيرك مياه وأشجار ومحاريب ومناير ومآذن وأبواب وآبار  
ومكتبات وغرف الأئمة وحراس المسجد الأقصى، وتبلغ  
مساحة المسجد نحو مئة وأربع وأربعين ألف متر مربع.



شخصية إسلامية فلسطينية: الأسد المقدسي محمد بن محمد بن خضر بن سمري  
الأسدي الزبيري العيزري المقدسي الدمشقي الشافعي، ولد سنة 1323م بالقدس  
وتوفى فيها 1405. له مؤلفات عديدة منها: أدب الفتوى والانتظام في أحوال  
الإمام - استفتاء الحُفوق في المُخْتَلَف والمسبق - اسنى المقاصد في تحرير القواعد  
- الانتظام في أحوال الأيتام - أوضح المسالك في المناسك - البروق اللوامع فيما  
أورد على جمع الجوامع - بلغة الحديث إلى علم الحديث - بلغة ذوى الخصاصة  
في حل الخلاصة اعني شرح الفية ابن مالك - تنجب الطواهر وأجوبة الجواهر في  
الفرع - تحبير الطواهر في تحرير الجواهر - تشنيف المسامع بشرح جمع.



منذ حوالي 3200 عام، غرقت سفينة قبالة ساحل كنعان، فقد تضمنت حمولتها أربع سبائك من الرصاص. تم العثور على السبائك في أواخر الثمانينيات قبالة شاطئ قيسارية من قبل البروفيسور إيهود جليلي من معهد زيمان للآثار في جامعة حيفا. ومع ذلك، فقد خضعوا فقط لتحليل ودراسة النظائر المتقدمة عام 2022. يعود تاريخ السبائك إلى القرن الثالث عشر أو الثاني عشر قبل الميلاد تقريبًا. أظهر تحليل النظائر أنها نشأت في خام الرصاص في جنوب غرب سردينيا. لكنها تحمل علامات بخط قبرصي مينو (Cypro-Minoan). إن وصول السبائك يشهد على الانتشار الواسع لشبكات التجارة غير الرسمية المحتملة في أواخر العصر البرونزي.

تتكون العلامات الموجودة على سبائك الرصاص من مقطع لفظي واحد فقط، لكن يكفي تحديدها على أنها نص قبرصي - مينو، أن السبائك القبرصية التي تحمل علامات مشابهة تم العثور عليها قبالة الشاطئ الكنعاني من قبل - على سبيل المثال، عند سفح سلسلة جبل الكرمل شمال قيسارية. يشرح ياهالوم ماك أنه لم يتم أحد بفك رموز النص القبرصي المينوي المبكر، والذي ينبع من بحر إيجه الخطي، ولكن توجد أمثلة كثيرة عليه في قبرص منذ القرن الثالث عشر وأوائل القرن الثاني عشر قبل الميلاد، مما يساعد في تحديد تاريخ حطام السفينة. من المحتمل أن يكون هذا هو المقطع الأول من اسم مالك السبيكة.

تعود التجارة عن طريق البر والبحر إلى عصور ما قبل التاريخ، وقاع البحر الأبيض المتوسط مليء بالحطام. على طول الساحل الفلسطيني الشمالي وحده، تم التعرف على 22 من العصر البرونزي، والتي تتميز بمراسي حجرية ذات ثقب واحد. كانت قبرص القديمة ومصر وفلسطين غنية أيضًا بالنحاس.

لاحظ ما يسمى "مناجم الملك سليمان" في وادي تمناع يقع في جنوب فلسطين، غرب وادي عربية، على بعد حوالي 30 كيلو مترًا، شمال خليج العقبة ومدينة إيلات. المنطقة غنية بخامات النحاس وقد تم تعدينها منذ الألفية الخامسة قبل الميلاد. تم استخراج النحاس في المنطقة منذ الألفية السادسة أو الخامسة قبل الميلاد. تشير التنقيبات الأثرية إلى أن مناجم النحاس في وادي تمناع كانت على الأرجح جزءًا من مملكة إدوم وعملها الأدميون، الموصوفون بأنهم أعداء التوراة لبني إسرائيل، خلال القرن العاشر قبل الميلاد، في فترة الملك التوراتي سليمان. استمر التعدين من قبل بني إسرائيل والأنباط حتى القرنين الأول والثاني بعد الميلاد خلال الفترة الرومانية، ثم بعد الفتح الإسلامي في القرن السابع، من قبل الخلافة الأموية، حتى أصبح خام النحاس نادرًا.

أظهرت الدراسات السابقة وجود قدر كبير من رصاص سردينيا في قبرص في سياقات العصر البرونزي المتأخر وفي حطام السفن القبرصية. لم يستورد القبارصة القدماء المعادن فحسب، بل أعادوا بيعها في جميع أنحاء المنطقة، بما في ذلك الساحل الكنعاني. وليس لدينا دليل على أن البحارة من جزيرة كريت كانوا يشحنون أيضًا القصدير الذي حصلوا عليه من أماكن أخرى إلى بلاد الشام، لكنها فرضية معقولة، كما يضيف ياهالوم ماك.

ومع ذلك، فإن التجارة المكثفة في العصر البرونزي حول البحر الأبيض المتوسط بدأت على ما يبدو بين المراكز الفخمة، كما يوضح ياهالوم ماك. كانت تلك كيانات العصر: على سبيل المثال، بابل والحثيين وصور ودول المدن مثل حاصور. هناك أدلة أثرية وفيرة على مثل هذه التجارة، وحطام السفن، والأدلة النصية التي تشهد على التجارة والهدايا بين الحكام. حتى عندما حدث انهيار العصر البرونزي، استمرت هذه التجارة غير الرسمية للسفن الصغيرة، مع الكثير من شحنات المعادن والخردة المعدنية. أظهر بحث منفصل أن بلاد الشام استمرت في استيراد الفضة من شعوب البحر. على أي حال، يبدو أن حطام السفينة على شاطئ قيسارية كان قبل انهيار العصر البرونزي، لكن التجارة استمرت.

## اضحك ففرش:

دكتور ببسأل مريض نفسي: وقت ما تحس إنك متوتر شو  
بتسوي؟ المريض: بروح على المسجد. الدكتور: أحسنت،  
الصلاة أفضل علاج. المريض: لا أنا ما بروح أصلي! بس  
بخط كل الكنادر والشباشب إللي عند الباب.. ويقعد أطلع  
على الناس وهي متوترة أكثر مني، فبرتاح نفسيا

## شعر شعبي فلسطيني أوف.. يا باي

بيوم الكرامة إنكسر جيش الخصم  
وكانت خسارتهم ألف بعد الخصم  
وربّ البرية والنبي يبفوا الخصم  
للي سغوا وللي دعوا لحزينا  
كلّ العيون عيون وانتو عيوننا.

## صور التراثية



## الألغاز شعرية



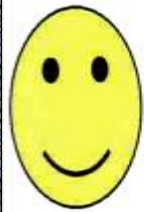
1- بنت الملك قاعدة فرحان على التلة وشعرها لكعابها، وكل  
العرب عشاقها؟

2- ما هو الشي الذي كلما أخذت منه يكبر؟

3- أنا جسمي مليء بالثقوب، ولكني بالرغم من ذلك أستطيع  
الاحتفاظ بالماء بداخلي، فمن أكون؟

الجواب: ١- ع

الجواب: ٢- ح. ٣- ل. ٤- أ.



## صدر حديثا



صدر للدكتور عبد العزيز اللبدي رواية بعنوان "عكا عكا.. عكا الجزائر" عن دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، فلسطين، تسرد الرواية حكاية أحمد باشا الجزائر المعروف بـ "عكا الجزائر"، الذي حكم عكا في الفترة 1775-1804، وقصة صموده البطولي. يقول اللبدي إنه شعر بالمسؤولية كبيرة وهو يقوم بالكتابة عن "عكا الجزائر"، ولكن لأهمية تلك مرحلة في تاريخ الشعب الفلسطيني، التي لم يبق منها سوى حكاية سورها والجزار، والمهم في هذه الحكاية هو المشاركة الشعبية في صد الهجوم، واعتباره حربا استعمارية، وقد يكون نابعا من الوعي الباقي من أيام الحروب الصليبية على فلسطين، والتي تركت مخزونا تراثيا كبيرا.

